

# DE VINCI À SCHAFFHAUSEN UN VOYAGE DANS LE TEMPS



Une version de la célèbre Da Vinci référence 3750 en acier fin, le premier chronographe d'IWC avec calendrier perpétuel entièrement programmé mécaniquement

Voilà 561 ans naissait à Vinci, un petit village toscan, un homme dont le génie allait changer la face du monde: Léonard de Vinci. Lorsqu'il décède à l'âge de 67 ans le 2 mai 1519, il a développé plus d'inventions et de machines, trouvé et documenté plus de lois de la nature que des centaines de scientifiques de son temps et des siècles suivants.

Mais sa grande passion fut toujours la mesure exacte du temps, comme l'attestent encore ses innombrables esquisses des premiers mouvements horlogers de la Renaissance. Aujourd'hui encore, on retrouve dans un grand nombre de machines, ainsi que dans les montres, des éléments nés de sa réflexion sur les mécanismes à spiral, les roues coniques et les complexes transmissions à vis. Ses recherches portant sur l'entraînement à ressort compact et sur de nouveaux modèles d'échappement furent fondamentales. Aujourd'hui encore, la postérité se penche sur les quelque six mille pages de manuscrits qu'il nous a léguées.

Si, à son époque, Léonard de Vinci était très apprécié pour son talent artistique, ses connaissances scientifiques et ses projets de fortifications, il faudra attendre le XIXº siècle pour que l'on commence à voir qu'il était en avance sur son temps. Le monde

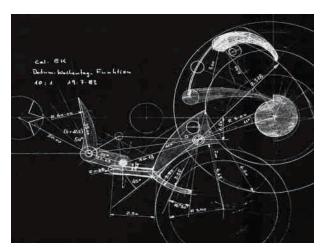


Ce curseur séculaire du calendrier perpétuel ne s'arrêtera que le 31 décembre 2299

## IWC PRÉSENTAIT UN CHEF-D'ŒUVRE DE HAUTE HORLOGERIE: LA DA VINCI AVEC CALENDRIER PERPÉTUEL ENTIÈREMENT PROGRAMMÉ MÉCANIQUEMENT

tel qu'on le connaissait à l'époque de Léonard de Vinci alimentait son imagination et constituait son terrain d'expérimentation. Son génie lui a permis de concevoir des objets aussi divers que l'hélicoptère, le char de combat, le canon à tir rapide, le vélo, le parachute et même un appareil de plongée. Mais à cette époque, les technologies et les méthodes de manufacture ne permettaient malheureusement pas encore de construire de tels objets. Dans le cadre d'une exposition consacrée à Léonard de Vinci et organisée par IWC, ce que l'on prenait pour le moteur d'un appareil volant se révéla être l'ancêtre d'un mouvement de montre, une découverte qui fit sensation dans le monde entier.

À la fin des années 1960, le génie créatif de Léonard de Vinci inspira à IWC une montre portant le nom du célèbre Toscan. Le premier modèle Da Vinci, déjà, surprit les amateurs d'horlogerie par une caractéristique qui distingue aujourd'hui encore cette prestigieuse famille de montres: être toujours un peu en avance sur son temps. Bien des innovations capitales furent développées pour la première fois pour une Da Vinci. C'est le cas du mouvement à quartz Beta 21, présenté en 1969. Fruit de la collaboration avec d'autres manufactures suisses, ce calibre révolutionnaire pour montres-bracelets fabriqué en série marque un saut quantique dans l'histoire de l'horlogerie de précision. Mais les importations massives de montres à quartz en provenance d'Extrême-Orient, le crash pétrolier et la chute du dollar par rapport au franc suisse plongèrent l'industrie horlogère suisse dans la plus grande crise de son histoire. Ce



Esquisse de Kurt Klaus pour le module du calendrier perpétuel de la Da Vinci

qui n'empêcha pas IWC de perpétuer l'art classique de la mécanique, en développant entre autres des montres de poche complexes. En 1985, IWC lança un chef-d'œuvre de Haute Horlogerie: le chronographe mécanique Da Vinci avec calendrier perpétuel entièrement programmé mécaniquement et affichage de l'année à quatre chiffres. Jamais auparavant on n'avait réalisé pour une montre-bracelet IWC une course d'engrenage aussi longue entre la roue d'ancre et l'unique mouvement du curseur séculaire – entre deux enclenchements, un point extérieur du balancier parcourt une distance équivalant à quarante fois le tour de la Terre.

Son mécanisme complexe ne comporte que 83 éléments et est extrêmement simple à manier – les affichages de la date, du jour de la semaine, du mois, de l'année, de la décennie, du siècle, du millénaire et de la phase de lune pouvant, pour la première fois dans l'histoire des garde-temps d'IWC à porter au poignet, être réglés de manière synchronisée et jour après jour via la couronne de remontoir.

Une année plus tard seulement, en 1986, IWC présenta avec une Da Vinci la première montre du monde dotée d'un boîtier high-tech en céramique teintée. En 1995, pour célébrer le 10° anniversaire de la Da Vinci Chronographe automatique avec calendrier perpétuel, IWC lança la Da Vinci Rattrapante, référence 3751, qui se voyait dotée d'une dixième aiguille, celle de la rattrapante, pour chronométrer les temps intermédiaires. Pour le nouveau millénaire, IWC se distingua une nouvelle fois avec la Da Vinci Tourbillon, référence 3752, qui posait de nouveaux jalons en termes de mesure mécanique du temps. À l'instar de Léonard de Vinci, toujours en veine d'améliorations, IWC composa en 2007 un nouveau chapitre du grand livre de la légendaire famille des Da Vinci: après des années de recherche, d'analyse et de perfectionnement, IWC dota tous les modèles Da Vinci d'un audacieux boîtier en forme de tonneau. La Da Vinci Chronographe fut dotée du calibre de manufacture 89360, entièrement développé à Schaffhausen. Cette nouveauté concrétisait pour la première fois chez IWC le principe de la montre dans la montre, soit un chronographe où les minutes et les heures chronométrées peuvent être lues comme l'heure sur le cadran. D'autres réalisations remarquables sont encore venues agrandir la prestigieuse famille en 2007: la série limitée Da Vinci Calendrier Perpétuel Edition Kurt Klaus, créée en hommage à son père spirituel pour ses cinquante ans à la manufacture de Schaffhausen, ainsi que la Da Vinci Automatic, dont la grande date affichant le jour recoit depuis lors un accueil très favorable de la part des clients d'IWC.

En 2009, les ingénieurs schaffhousois ajoutèrent un nouveau membre exceptionnel à cette famille de montres: la Da Vinci Calendrier Perpétuel Digital Date et Mois, le premier chronographe flyback avec calendrier perpétuel, affichage digital des années bissextiles et affichage digital en grands chiffres du mois et du jour. Le développement de ce modèle constituait un véritable «tour de force» horloger, dont le résultat est à la hauteur des efforts investis. En 2010, la Da Vinci Chronographe Céramique créa la surprise en alliant céramique high-tech (matériau: oxyde de zirconium) et titane poli ou satiné.



Le calibre de manufacture 89800 affiche le jour, le mois et l'année bissextile au moyen de chiffres





#### UNE GRANDE DATE POUR LE CALENDRIER PERPÉTUEL

— En 1884, IWC fabrique avec le système Pallweber les premières montres «digitales» de son histoire. Celles-ci n'affichent pas les heures et les minutes de façon analogique avec des aiguilles, mais avec des chiffres indiqués dans des guichets séparés. 125 ans plus tard, IWC présentait la Da Vinci Calendrier Perpétuel Digital Date et Mois avec affichage digital en grands chiffres non seulement de la date du jour, mais aussi, pour la première fois, du mois. La force nécessaire à la fin du mois pour entraîner simultanément les disques

du mois et de la date est emmagasinée tout au long du mois dans un ressort par un mécanisme sautant instantané, développé par IWC. L'énergie alors libérée à la fin du mois assure le changement d'affichage, également lorsque l'affichage digital des années bissextiles doit être avancé. Grâce à la fonction flyback, le chronographe peut être remis à zéro sans que l'on doive l'arrêter auparavant. Le calibre de manufacture 89800 se compose de 474 éléments et garantit une réserve de marche de 68 heures.



#### DA VINCI CALENDRIER PERPÉTUEL DIGITAL DATE ET MOIS

RÉFÉRENCE 3761





RÉF.IW376107 en or rose 18 carats avec bracelet en alligator brun foncé

Mouvement de chronographe mécanique · Remontage automatique · 68 heures de réserve de marche après remontage complet · Calendrier perpétuel avec réglage rapide au moyen de la couronne · Grand affichage à deux chiffres de la date et du mois · Affichage des années bissextiles · Fonction stop heure, minute et seconde · Compteurs des heures et des minutes réunis dans un compteur

Affichage des années bissextiles · Fonction stop heure, minute et seconde · Compteurs des heures et des minutes réunis dans un compteur à 12 heures · Fonction flyback · Petite seconde avec dispositif d'arrêt · Couronne vissée · Verre saphir bombé, antireflet sur les deux faces · Fond transparent en verre saphir · Étanche 3 bar · Hauteur du boîtier 16,3 mm · Dimensions du boîtier 44 × 52,8 mm

## LE COMMENCEMENT D'UN NOUVEAU CALCUL DU TEMPS



Alors qu'en 1985, IWC marqua le début d'une ère importante pour la mécanique de précision en présentant l'incomparable chronographe Da Vinci avec calendrier, l'année 2007 ouvrit de toutes nouvelles perspectives avec la Da Vinci Chronographe dotée du mouvement de manufacture de la famille de calibres 89000 dans un magnifique boîtier novateur en forme de tonneau avec fond en verre. Pour ce qui est des temps courts, bien qu'elle mesure les secondes avec la grande aiguille de chronographe au centre, comme les modè-

les qui l'ont précédée, elle totalise les temps longs chronométrés qui s'affichent sous forme analogique au moyen de deux aiguilles dans un seul guichet. La lecture des heures et des minutes chronométrées s'effectue donc en un coup d'œil, aussi simplement et clairement que celle de l'heure proprement dite. Inutile désormais de lire et d'additionner deux temps séparés: cette innovation rendue possible par une construction horlogère de haut niveau augmenta de manière décisive l'aspect pratique du chronographe.

#### DA VINCI CHRONOGRAPHE

#### RÉFÉRENCE 3764





RÉF. IW376416 en platine avec bracelet en alligator noir

Édition limitée à 500 exemplaires en platine · Mouvement de chronographe mécanique · Remontage automatique · 68 heures de réserve de marche après remontage complet · Affichage de la date · Fonction stop heure, minute et seconde · Compteurs des heures et des minutes réunis dans un compteur à 12 heures · Fonction flyback · Petite seconde avec dispositif d'arrêt · Couronne vissée · Verre saphir bombé, antireflet sur les deux faces · Fond transparent en verre saphir · Étanche 3 bar · Hauteur du boîtier 14,4 mm · Dimensions du boîtier 43,1 × 51 mm

#### DA VINCI CHRONOGRAPHE

#### RÉFÉRENCE 3764



RÉF.IW376417 en or gris 18 carats avec bracelet en alligator brun foncé



RÉF. IW376420 en or rose 18 carats avec bracelet en alligator brun foncé

Mouvement de chronographe mécanique · Remontage automatique · 68 heures de réserve de marche après remontage complet · Affichage de la date · Fonction stop heure, minute et seconde · Compteurs des heures et des minutes réunis dans un compteur à 12 heures · Fonction flyback · Petite seconde avec dispositif d'arrêt · Couronne vissée · Verre saphir bombé, antireflet sur les deux faces · Fond transparent en verre saphir · Étanche 3 bar · Hauteur du boîtier 14,4 mm · Dimensions du boîtier 43,1 × 51 mm

#### DA VINCI CHRONOGRAPHE

#### RÉFÉRENCE 3764



RÉF. IW376421 en acier fin avec bracelet en alligator noir



RÉF. IW376422 en acier fin avec bracelet en acier fin

Mouvement de chronographe mécanique · Remontage automatique · 68 heures de réserve de marche après remontage complet · Affichage de la date · Fonction stop heure, minute et seconde · Compteurs des heures et des minutes réunis dans un compteur à 12 heures · Fonction flyback · Petite seconde avec dispositif d'arrêt · Couronne vissée · Verre saphir bombé, antireflet sur les deux faces · Fond transparent en verre saphir · Étanche 3 bar · Hauteur du boîtier 14,4 mm · Dimensions du boîtier 43,1 × 51 mm

## PETITE DA VINCI AVEC

La Da Vinci Automatic propose une séduisante alternative à tous les amateurs de montres qui désirent porter une représentante de cette prestigieuse famille, mais dans un format légèrement plus petit. Le boîtier en forme de tonneau mesure 35,6 × 42,5 millimètres et affiche une grande date très lisible. Le cadran argenté et son boîtier en or rose 18 carats monté sur un bracelet en alligator brun jouent résolument la carte de l'élégance. Le cadran tabac habillé d'acier fin est aussi parfaitement mis en valeur par un bracelet brun foncé. Le modèle en acier fin avec aiguilles rhodiées sur un cadran argenté et boîtier en acier fin muni d'un bracelet bleu dénote quant à lui un classicisme épuré. La version en acier fin avec cadran noir fortement contrasté se distingue par une excellente lisibilité. Animée par un mouvement automatique calibre 30130, la Da Vinci Automatic est une compagne fiable en toute circonstance.



#### DA VINCI AUTOMATIC

#### RÉFÉRENCE 4523



R É F. I W 4 5 2 311 en or rose 18 carats avec bracelet en alligator brun



RÉF. IW452312 en acier fin avec bracelet en alligator noir

Mouvement de montre mécanique · Remontage automatique · 42 heures de réserve de marche après remontage complet · Grand affichage de la date · Seconde au centre avec dispositif d'arrêt · Couronne vissée · Verre saphir bombé, antireflet sur les deux faces · Étanche 3 bar · Hauteur du boîtier 10,9 mm · Dimensions du boîtier 35,6 × 42,5 mm



#### DA VINCI AUTOMATIC

#### RÉFÉRENCE 4523



RÉF.IW452314 en acier fin avec bracelet en alligator bleu



RÉF. IW452306 en acier fin avec bracelet en alligator brun foncé

Mouvement de montre mécanique · Remontage automatique · 42 heures de réserve de marche après remontage complet · Grand affichage de la date · Seconde au centre avec dispositif d'arrêt · Couronne vissée · Verre saphir bombé, antireflet sur les deux faces · Étanche 3 bar · Hauteur du boîtier 10,9 mm · Dimensions du boîtier 35,6 × 42,5 mm