

An aerial photograph of Florence, Italy, taken from an elevated position. The city's dense urban landscape is visible, with the prominent red-tiled dome of the Florence Cathedral (Duomo) and the tall, white Giotto's Campanile tower on the left. The background shows rolling green hills under a sky filled with large, dark, dramatic clouds, with a bright light source breaking through near the horizon, creating a golden glow. The text "DA VINCI" is centered in the middle of the image in a white, bold, sans-serif font.

DA VINCI

# DE VINCI A SCHAFFHAUSEN - UN VIAJE POR EL TIEMPO



Una versión del famoso Da Vinci referencia 3750 en acero fino; el primer cronógrafo de IWC con calendario perpetuo programado por completo mecánicamente

Hace 561 años, en una pequeña aldea toscana, nació un hombre sin cuya genialidad el mundo, tal y como hoy lo conocemos, probablemente no existiría: Leonardo da Vinci. Durante sus 67 años de vida hasta su fallecimiento, el 2 de mayo de 1519, realizó más inventos, concibió más máquinas, descubrió y documentó más leyes de la naturaleza y sus reglas que cientos y cientos de sus contemporáneos e incluso que las generaciones posteriores.

La medición exacta del tiempo le apasionaba. Numerosos bocetos dan muestra de la fascinación que los primitivos movimientos de reloj del Renacimiento ejercían sobre Leonardo. Todas sus invenciones pioneras en el sector de accionamientos de espiral, ruedas de engranaje cónicas y complicadas transmisiones con tornillos siguen siendo hoy en día componentes de muchos mecanismos, incluidos los relojes. Sus investigaciones en el sector de los mecanismos de arrastre de cuerda, que no ocupaban mucho espacio, y de los nuevos escapes fueron fundamentales. La posteridad se inclina hoy ante las cerca de seis mil páginas de manuscrito que nos ha legado.

Leonardo da Vinci, en su época de mayor creatividad, ya era un artista famoso y un científico e ingeniero de fortificaciones

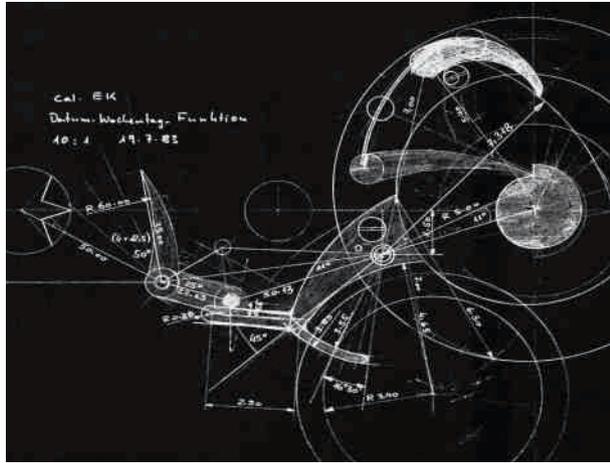


Esta corredera de los siglos del calendario perpetuo no será relevada de sus funciones hasta el 31 de diciembre de 2299

## IWC PRESENTÓ UNA OBRA MAESTRA DE LA HAUTE HORLOGERIE: EL DA VINCI CON UN CALENDARIO PERPETUO TOTALMENTE PROGRAMADO MECÁNICAMENTE

reconocido. Sin embargo, no fue hasta el siglo XIX cuando comenzó a entenderse poco a poco hasta qué punto Leonardo se adelantó a su tiempo. Todo aquello conocido en su época era terreno propicio para que Leonardo da Vinci ejercitara su fantasía y su placer por la experimentación. El genio procedente de Vinci descubrió cosas como el helicóptero, los vehículos blindados, un cañón para usos múltiples, la bicicleta, el paracaídas e incluso un aparato de buceo. Naturalmente, con la tecnología y los métodos de fabricación existentes en la época, no era posible fabricar todos estos aparatos. En el marco de una exposición sobre Da Vinci organizada por IWC, un hipotético propulsor de vuelo se reveló como primitivo movimiento de reloj – un descubrimiento que llamó la atención de todo el mundo.

El revolucionario pensamiento de Leonardo da Vinci llevó a IWC, a finales de los años 1960, a presentar un reloj con su nombre. Y el primer modelo Da Vinci sorprendió a los amantes de los relojes con una característica particular que ha distinguido hasta hoy a esta familia de relojes: adelantarse siempre a su época. Muchas innovaciones que marcaban una nueva dirección fueron desarrolladas primero para un Da Vinci: por ejemplo, el entonces revolucionario movimiento de cuarzo en serie Beta 21 para relojes de pulsera, presentado en 1969 como trabajo del colectivo relojero suizo – un salto cuántico en la historia de la precisión en la medición del tiempo. Por otra parte, la invasión masiva de movimientos de cuarzo más baratos procedentes del Lejano Oriente, la crisis del petróleo y la



Boceto de Kurt Klaus para el módulo del calendario perpetuo del Da Vinci

caída de la cotización del dólar frente al franco suizo hundieron a la industria relojera suiza en la crisis más grave de su historia. A pesar de ello, en IWC se seguía manteniendo el arte clásico de la mecánica tal y como se practicaba, por ejemplo, en los complicados relojes de bolsillo. Así, en 1985, IWC presentó una obra maestra de la Haute Horlogerie: el Da Vinci como cronógrafo mecánico con calendario perpetuo programado por completo mecánicamente y una indicación del año con cuatro cifras. Nunca antes el engranaje de un reloj de pulsera de IWC había recorrido un trayecto tan largo entre la rueda del áncora y el movimiento único de la corredera de los siglos – entre dos movimientos de avance, un punto exterior del volante recorre un camino equivalente a cuarenta veces la vuelta a la Tierra.

Su complicado mecanismo está formado por 83 componentes solamente y resulta sumamente fácil de manejar: las indicaciones de la fecha, día de la semana, mes, año, decenio, siglo, milenio y fase de la Luna están, por primera vez en la historia de IWC de los relojes de pulsera, todas sincronizadas y se ajustan por pasos de un día a través de la corona de cuerda.

Ya un año después, en 1986, IWC presentó el Da Vinci como primer reloj en todo el mundo con una caja de alta tecnología de cerámica coloreada. Con ocasión del 10 aniversario del Da Vinci Cronógrafo automático con calendario perpetuo, se presentó en 1995 el Da Vinci Ratrapante, referencia 3751, cuya aguja ratrapante para cronometrar tiempos intermedios era al mismo tiempo la décima aguja de este reloj. En el cambio de milenio, IWC dejaba una vez más constancia de su poder de innovación, y con el Da Vinci Tourbillon, referencia 3752, alcanzó una nueva cima en la medición mecánica del tiempo. Al igual que Leonardo da Vinci, que siempre se había esforzado en mejorar lo existente, también IWC presentó en el año 2007 un nuevo capítulo de la legendaria familia de relojes: tras años de investigación, controles y mejoras, salieron a la luz todos los modelos Da Vinci en una llamativa caja en forma de tonel. Para el Da Vinci Cronógrafo se desarrolló el calibre de la manufactura 89360, fabricado completamente en Schaffhausen. Este calibre permitió introducir en IWC el principio del reloj en el reloj, es decir, la posibilidad de consultar los minutos y las horas cronometrados en el cronógrafo como la hora normal de un reloj. Otras piezas culminantes en 2007 fueron el Da Vinci Calendario Perpetuo Edición Kurt Klaus en serie limitada, un homenaje a los cincuenta años de servicios en la empresa de su padre espiritual, así como el Da Vinci Automático, cuya indicación del día con grandes cifras encuentra desde entonces un eco muy favorable entre los clientes de IWC.

En 2009, los ingenieros de Schaffhausen añadieron otro miembro destacado a esta familia de relojes: el Da Vinci Calendario Perpetuo Digital Fecha-Mes – el primer cronógrafo flyback con calendario perpetuo, indicación digital del año bisiesto, así como una indicación digital del mes y del día con grandes cifras. El desarrollo supuso un auténtico «esfuerzo» relojero que ha merecido la pena. En 2010 sorprende el Da Vinci Cronógrafo Cerámica con la combinación de cerámica de alta tecnología (material: óxido de circonio) y titanio pulido o satinado.



El calibre de la manufactura 89800 indica el día, el mes y el año bisiesto con cifras



DA VINCI

60  
55  
50  
45  
40  
35  
30  
25  
20  
15  
10  
05  
12  
6  
12

MONTH

08

DATE

25

60  
IWC  
SCHAFFHAUSEN  
LEAP 1 YEAR

PERPETUAL CALENDAR  
SWISS MADE 30



## UNA GRAN FECHA PARA EL CALENDARIO PERPETUO

En 1884, IWC fabrica con el sistema Pallweber los primeros «relojes digitales» de la historia de IWC. Estos relojes indican las horas y los minutos no con agujas analógicas, sino con cifras en ventanillas separadas. 125 años después, IWC presentó el Da Vinci Calendario Perpetuo Digital Fecha-Mes con calendario perpetuo, indicación digital del día y, por primera vez, incluso del mes con grandes cifras. La energía necesaria para el avance simultáneo de los discos del mes y de la fecha al final del mes se genera a lo largo de todo el

mes a través de un avance instantáneo, desarrollado expresamente para este fin, mediante un muelle. Al acabar el mes, se descarga la energía y garantiza el avance, hasta incluso cuando tiene que cambiar la indicación digital del año bisiesto. El cronógrafo, gracias a la función flyback, puede volver de nuevo a cero sin tener que pararlo previamente. El calibre de la manufactura 89800 está compuesto por 474 piezas y almacena una reserva de marcha de 68 horas.



# DA VINCI CALENDARIO PERPETUO DIGITAL FECHA-MES

REFERENCIA 3761



REF. IW376107

en oro rosa de 18 quilates con correa  
de piel de aligátor marrón oscuro

Movimiento de cronógrafo mecánico · Cuerda automática · Reserva de marcha de 68 horas con toda la cuerda dada · Calendario perpetuo con ajuste rápido por medio de la corona · Gran indicación de la fecha y del mes, cada una con dos cifras · Indicación del año bisiesto · Función de parada de horas, minutos y segundos · Totalizador de las horas y los minutos integrado en un contador a la altura de las 12 horas · Función flyback · Pequeño segundero con dispositivo de parada · Corona atornillada · Cristal de zafiro, abombado, antirreflejos por ambos lados · Fondo transparente de cristal de zafiro · Hermético 3 bar · Altura de la caja 16,3 mm · Dimensiones de la caja 44 x 52,8 mm

## EL COMIENZO DE UNA NUEVA ERA



Con el sin par cronógrafo-calendario Da Vinci, IWC inauguró en 1985 una nueva era de la mecánica. En el año 2007, se abrió de nuevo paso hacia el futuro: el Da Vinci Cronógrafo con el movimiento de la manufactura de la familia del calibre 89000 en una caja en forma de tonel, con fondo de cristal, configurada de manera innovadora. Cronometra los segundos como hasta ahora con la gran aguja del cronógrafo desde el centro; sin embargo, los tiempos cronometrados más

largos los agrupa en una sola esfera interior, en una forma mucho más rápida de consultar, con una disposición analógica de las agujas. Las horas y los minutos cronometrados se pueden consultar rápida e inconfundiblemente de un solo vistazo como una segunda hora. Ya no es necesario consultarlos por separado y adicionarlos. Esta innovación, tras la que se esconde una construcción de movimiento altamente desarrollada, ha aumentado en gran medida la utilidad práctica del cronógrafo.

# DA VINCI CRONÓGRAFO

REFERENCIA 3764



**REF. IW376416**

en platino con correa de piel  
de aligátor negra

---

Serie limitada de 500 ejemplares en platino · Movimiento de cronógrafo mecánico · Cuerda automática · Reserva de marcha de 68 horas con toda la cuerda dada · Indicación de la fecha · Función de parada de horas, minutos y segundos · Totalizador de las horas y los minutos integrado en un contador a la altura de las 12 horas · Función flyback · Pequeño segundero con dispositivo de parada · Corona atornillada · Cristal de zafiro, abombado, antirreflejos por ambos lados · Fondo transparente de cristal de zafiro · Hermético 3 bar · Altura de la caja 14,4 mm · Dimensiones de la caja 43,1 x 51 mm

# DA VINCI CRONÓGRAFO

REFERENCIA 3764



**REF. IW376417**

en oro blanco de 18 quilates con correa  
de piel de aligátor marrón oscuro



**REF. IW376420**

en oro rosa de 18 quilates con correa  
de piel de aligátor marrón oscuro

---

Movimiento de cronógrafo mecánico · Cuerda automática · Reserva de marcha de 68 horas con toda la cuerda dada · Indicación de la fecha · Función de parada de horas, minutos y segundos · Totalizador de las horas y los minutos integrado en un contador a la altura de las 12 horas · Función flyback · Pequeño segundero con dispositivo de parada · Corona atornillada · Cristal de zafiro, abombado, antirreflejos por ambos lados · Fondo transparente de cristal de zafiro · Hermético 3 bar · Altura de la caja 14,4 mm · Dimensiones de la caja 43,1 × 51 mm

# DA VINCI CRONÓGRAFO

REFERENCIA 3764



**REF. IW376421**  
en acero fino con correa de  
piel de aligátor negra



**REF. IW376422**  
en acero fino con brazalete  
de acero fino

---

Movimiento de cronógrafo mecánico · Cuerda automática · Reserva de marcha de 68 horas con toda la cuerda dada · Indicación de la fecha · Función de parada de horas, minutos y segundos · Totalizador de las horas y los minutos integrado en un contador a la altura de las 12 horas · Función flyback · Pequeño segundero con dispositivo de parada · Corona atornillada · Cristal de zafiro, abombado, antirreflejos por ambos lados · Fondo transparente de cristal de zafiro · Hermético 3 bar · Altura de la caja 14,4 mm · Dimensiones de la caja 43,1 × 51 mm

## PEQUEÑO DA VINCI CON GRAN FECHA

El Da Vinci Automático ofrece a todos aquellos amantes de los relojes que quieran llevar puesto un representante de esta famosa familia una atractiva alternativa un poco más pequeña. La caja en forma de tonel mide 35,6 x 42,5 milímetros y la atractiva gran fecha se puede consultar fácilmente. Muy elegante se presenta la esfera de color plateado, combinada con la caja de oro rosa de 18 quilates y la correa de piel de aligátor marrón. También la esfera color

tabaco enmarcada en una caja de acero fino hace perfectamente juego con la correa de color marrón oscuro. Con una discreción clásica se presenta la caja de acero fino con correa azul y agujas rodinizadas en la esfera de color plateado. La variante en acero fino con la esfera negra rica en contrastes se caracteriza por su extraordinaria facilidad de consulta. Con su movimiento automático calibre 30130, el Da Vinci Automático es el acompañante ideal en cualquier ocasión.



# DA VINCI AUTOMÁTICO

REFERENCIA 4523



**REF. IW452311**

en oro rosa de 18 quilates con correa  
de piel de aligátor marrón



**REF. IW452312**

en acero fino con correa de  
piel de aligátor negra

---

Movimiento mecánico · Cuerda automática · Reserva de marcha de 42 horas con toda la cuerda dada · Gran indicación de la fecha · Segundero central con dispositivo de parada · Corona atornillada · Cristal de zafiro, abombado, antirreflejos por ambos lados · Hermético 3 bar · Altura de la caja 10,9 mm · Dimensiones de la caja 35,6 x 42,5 mm



# DA VINCI AUTOMÁTICO

REFERENCIA 4523



**REF. IW452314**  
en acero fino con correa de  
piel de aligátor azul



**REF. IW452306**  
en acero fino con correa de  
piel de aligátor marrón oscuro

---

Movimiento mecánico · Cuerda automática · Reserva de marcha de 42 horas con toda la cuerda dada · Gran indicación de la fecha · Segundero central con dispositivo de parada · Corona atornillada · Cristal de zafiro, abombado, antirreflejos por ambos lados · Hermético 3 bar · Altura de la caja 10,9 mm · Dimensiones de la caja 35,6 x 42,5 mm